I.S.I.S.S. TADDEO DA SESSA

Sez. "Taddeo da Sessa": Liceo Linguistico, Liceo Scienze umane, Liceo Scienze Umane Econ. Sociale
Sez. "Leonardo da Vinci": Indirizzo Tecnico per "Informatica" - Indirizzo Prof.le per "M.A.T."
Sez. "G. Florimonte": Indirizzo Tecnico per "A.F.M." - "Turismo" – "Agraria"
Sez. Carcere di Carinola: Indirizzo Tecnico "Agraria" e Indirizzo Professionale per "Enogastronomia"
C.F. 83001000617 - Distretto Scolastico n. 19 - C.M. CEIS01800C
Ambito Territoriale n. 11 - www.isisstaddeodasessa.edu.it - Tel./Fax 0823 936333

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Classe: 5 A AGC
Indirizzo: AGRARIA, AGROALIMENTARE, AGROINDUSTRIA
Articolazione: VITICOLTURA ED ENOLOGIA
ANNO SCOLASTICO: 2023/2024

Il Docente Coordinatore	Il Dirigente Scolastico
Prof. Maria Lisa Galdiero	Prof. Maurizio Calenzo

INDICE

1 DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO
1.1 I PLESSI E GLI INDIRIZZI DELL'ISTITUTO
1.2. PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE
2 LA STORIA DELLA CLASSE
2.1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE
2.2 QUADRO DELLE DISCIPLINE
2.3 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE
3 AZIONI ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO
3.1 EDUCAZIONE CIVICA
4 ESAME DI STATO 2024
4.1 MATERIE E COMMISSIONE D'ESAME
4.2 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO
4.2.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA
4.2.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA
4.2.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE
4.2.4 STRUMENTI DIDATTICI DA UTILIZZARE PER LA SECONDA PROVA
4.2.5 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Il Consiglio della classe **V sez. A AGC**,

- visto il quadro normativo;
- vista dell'Ordinanza Ministeriale del 22 marzo 2024, n. 55 *Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2023/2024;*
- vista la programmazione didattico-educativa formulata dal Collegio dei Docenti;
- vista la programmazione didattico-educativa elaborata dal Consiglio della classe V A MSE per l'anno scolastico 2023/2024;
- visti i piani di lavoro formulati per l'anno scolastico in corso dai docenti del Consiglio di Classe per le singole discipline previste dal piano di studi;
- viste le attività didattico-educative, curricolari ed extracurricolari, effettivamente svolte dalla classe nel corso dell'anno scolastico 2023/2024;
- tenuto conto anche dei risultati conseguiti da ciascun alunno negli scrutini finali degli alunni al termine del primo quadrimestre dell'anno scolastico 2023/2024;

ha elaborato e approvato

il seguente documento relativo all'azione educativa e didattica realizzata durante il corrente anno scolastico.

1. DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

1.1 I PLESSI E GLI INDIRIZZI DELL'ISTITUTO

L'ISISS "*Taddeo Da Sessa*" di Sessa Aurunca, nasce dalla fusione di tre realtà storiche del territorio:

Plesso TADDEO DA SESSA:

- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo delle Scienze Umane Economico Sociale con curvatura «Biomedica»
- Liceo linguistico

Plesso DA VINCI Istituto Professionale:

- Manutenzione e Assistenza Tecnica (MAT)
- Manutenzione ed Assistenza Tecnica (corso serale)

Plesso FLORIMONTE Istituto Tecnico:

- Indirizzo Agraria, Agroalimentare e Agroindustria – articolazione: Gestione Ambiente e Territorio
- Indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing
- Indirizzo Turismo con curvatura «Sportivo»
- Indirizzo Informatica e Telecomunicazione

Presso la Casa Circondariale G.B. Novelli di Carinola (CE):

- Indirizzo Enogastronomia e ospitalità alberghiera
- Indirizzo Agraria, Agroalimentare e Agroindustria - Viticoltura ed Enologia

La dirigenza è riuscita a dare coesione a questi tre grandi Istituti che attualmente formano le tre sezioni di cui è formato l'ISISS TADDEO DA SESSA che serve un vasto bacino d'utenza che comprende i comuni di Sessa Aurunca, Roccamonfina, Cellole, Carinola, Falciano del Massico e, in parte, Mondragone; comuni situati nel confine nord della provincia di Caserta e, allo stesso tempo,della regione Campania che risentono dei contatti sia con il sud Lazio ma anche con le isole Pontine (è necessario ricordare, a diritto di informazione,

che fino a meno di ottanta anni fa le città di Gaeta e di Formia erano parte integrante della medesima provincia e della stessa regione Campania).

Si tratta di un territorio ampio, caratterizzato da una forte identità culturale e da una uniformità nel settore lavorativo. Oltre alle tradizionali attività agricole, che ora si sono evolute per rispondere alle esigenze tecnologiche più avanzate, si stanno sviluppando sempre più industrie e settore terziario.

L'obiettivo dell'ISISS "*Taddeo da Sessa*" non consiste solo nell'educare e trasmettere conoscenze puramente didattiche, ma nell'offrire una formazione sia umanistica che tecnica, fornendo agli studenti le competenze e le abilità necessarie per affrontare con successo il mondo del lavoro.

1.2 PROFILO CULTURALE, EDUCATIVO E PROFESSIONALE

Presso la Casa Circondariale *"G.B. Novelli"* di Carinola (CE) sono attivi gli indirizzi di Enogastronomia e Agraria.

Gli studenti iscritti ai corsi indicati, ciascuno della durata di 3 anni (comprendenti il primo biennio, il secondo biennio e l'ultimo anno), sono adulti che sono tenuti a restare nella struttura carceraria. Di conseguenza, i docenti hanno il compito e il dovere non solo di impartire loro conoscenze, abilità e competenze tecniche e culturali, ma anche di favorire il loro reinserimento sociale.

2 LA STORIA DELLA CLASSE

2.1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

La classe V A Agc è composta da 12 studenti, tuttavia, tra la fine del I quadrimestre e durante il II, 5 studenti hanno concluso il percorso di detenzione obbligatoria presso la struttura, due hanno accumulato un elevato numero di assenze, solo in cinque partecipano con regolarità alle lezioni – senza considerare le saltuarie assenze rilevate per motivi di lavoro o/e colloqui con le famiglie nei giorni stabiliti.

Un esiguo numero di allievi è stato inserito direttamente alla frequenza dell'anno scolastico corrente in quanto in possesso di titolo di studio superiore. La classe non ha mai presentato problemi di natura disciplinare, gli studenti sono sempre stati rispettosi delle norme comportamentali. Si sono rivelati collaborativi e partecipato con interesse alle lezioni e alle attività pratiche proposte; alcuni, pur avendo dimostrato avere lacune pregresse in vari ambiti del percorso formativo, hanno dimostrato impegno e responsabilità nel proseguire il percorso di studio. Le attività di recupero sono state svolte in itinere, approfondendo le diverse problematiche e facendo continui riferimenti a concetti già trattati: la ripetizione di argomenti pregressi, con approfondimenti collettivi in classe, è risultata indispensabile.

Date le peculiarità del percorso di studio, che si estende su tre anni, la programmazione annuale è stata riformulata in base alle esigenze degli studenti, con l'obiettivo di conformarsi il più possibile ai contenuti previsti dalle Linee Guida ministeriali per gli Istituti Tecnici per l'anno di riferimento.

2.2 QUADRO DELLE DISCIPLINE

PRODUZIONE ANIMALI
VITICOLTURA E DIFESA DELLA VITE
ECONOMIA, ESTIMO. MARKETING E LEGISLAZIONE
BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE
GESTIONE DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO
ENOLOGIA
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
STORIA
MATEMATICA
1^ LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE

2.3 COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CARLETTI CRISTIAN DAVIDE	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA
CARLETTI CRISTIAN DAVIDE	STORIA
FALCONE FRANCESCO	ECONOMIA, ESTIMO. MARKETING E LEGISLAZIONE
FALCONE FRANCESCO	ENOLOGIA
FALCONE FRANCESCO	BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE
FALCONE FRANCESCO	VITICOLTURA E DIFESA DELLA VITE
GALDIERO MARIA LISA	BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE
GALDIERO MARIA LISA	VITICOLTURA E DIFESA DELLA VITE
GALDIERO MARIA LISA	ECONOMIA, ESTIMO. MARKETING E LEGISLAZIONE
GALDIERO MARIA LISA	GESTIONE DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO
GALDIERO MARIA LISA	ENOLOGIA
MALLARDO FELICIANO	MATEMATICA
PILOTTI LUIGI	PRODUZIONI ANIMALI
VINCIGUERRA ANGELA	1^ LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE

3. AZIONI ESPERIENZE E TEMI SVILUPPATI NEL CORSO DELL'ANNO

Disciplina: **SCIENZE TECN. E TECNICHE DI PRODUZIONE ANIMALE**
Docente: prof. Luigi Pilotti

Obiettivi conseguiti	**Obiettivi disciplinari raggiunti dagli studenti in termini di** **Conoscenze:** - Tecniche di allevamento, produzione e riproduzione della bufala, dei bovini, degli avicoli e cunicoli **Competenze**: - Tecniche di razionamento degli animali di interesse zootecnico - Valutazione nutrizionale degli alimenti - Indicatori di produttività di un allevamento e delle performance produttive degli animali - Normativa sul benessere animale - Tecniche di vendita delle produzioni animali **Abilità:** - Ricerca nell'ambito alimentare e nutrizionale - Razionamento degli animali di interesse zootecnico - Valutazione nutrizionale degli alimenti - Individuazione degli Indicatori di produttività di un allevamento e delel performance produttive degli animali - Allevamento e riproduzione animale

Contenuti principali	- Valutazione nutrizionale degli alimenti - Indicatori di produttività di un allevamento e delle performance produttive degli animali - Normativa sul benessere animale - Tecniche di allevamento e riproduzione animale
Metodi	Durante lo svolgimento delle lezioni si è farà uso di diversi strumenti didattici quali: LEZIONE FRONTALE INTERDISCIPLINARIETA' CIRCLE TIME ROLE PLAYING COOPERATIVE LEARNING PEER EDUCATION FLIPPED CLASSROOM
Verifiche	intervento spontaneo, colloquio, questionario, esposizioni orale individuale e di gruppo,
Testo in uso	Balasini. Produzioni Animali. Allevamento, Alimentazione, Igiene e Salute

Disciplina**: ECONOMIA, ESTIMO, LEGISLAZIONE, MARKETING**
Docente: prof.ssa Galdiero Maria Lisa

LIBRO DI TESTO	AUTORE STEFANO AMICABILE TITOLO NUOVO CORSO DI ECONOMIA MARKETING E LEGISLAZIONE EDITORE HOEPLI
CONOSCENZE	• Aspetti economici di un bene e caratteri del giudizio di stima. Procedimenti sintetici e analitici. L'attività professionale del perito. • Conoscere il catasto terreni e fabbricati e i principali documenti catastali. • Iter estimativo. Metodi e procedimenti estimativi da applicare nei casi di compravendita dei beni immobili quali fabbricati civili singoli e in condominio • Conoscere normative relative a diritti reali e personali su cose altrui, espropri per pubblica utilità e regolamentazione dei contratti assicurativi.
CAPACITÀ	• Calcolare valori reali di beni immobili secondo i diversi casi estimativi applicandone le formule di matematica finanziaria studiate. • Conoscere i limiti del catasto soprattutto considerandone la sua applicazione fiscale. • Affrontare le problematiche economico-estimative relative ai beni immobili civili con spirito di autonomia e creatività. Trasferire correttamente le metodologie estimative. • Applicare calcoli di indennizzi come aggiunte e detrazioni su valori immobiliari.
COMPETENZE	• Sulla base del quesito estimativo scegliere il più appropriato aspetto economico con il procedimento estimativo più utile. • Saper effettuare confronti storici tra i due catasti valutandone la loro evoluzione tecnica. • Utilizzare la metodologia di stima in modo puntuale e corretto. Giustificare la scelta sia del criterio che del metodo per determinare il valore dei beni immobili civili. • Applicare formule relative a indennizzi per diritti reali e per beni danneggiati soggetti ad assicurazione, indennizzi relativi ad esproprio per pubblica utilità.

CONTENUTI	ESTIMO GENERALE - I principi dell'estimo. Gli aspetti economici di stima. Il metodo di stima. Procedimenti di stima sintetico ed analitico. ESTIMO RURALE. Stime dei fondi rustici. Stima delle scorte. Stima dei prodotti in corso di maturazione. Stima degli arboreti. Stima dei miglioramenti fondiari. Stima dell'indennità spettante ai miglioramenti su fondo altrui. Stima dei fabbricati rurali. ESTIMO LEGALE - stima dei danni - stime in materia di espropriazione per pubblica utilità - stime relative alle servitù prediali (elettrodotto, metanodotto, acquedotto, passaggio), - stime relative ai diritti reali: usufrutto, uso, abitazione, superficie- stima per successioni ereditarie ESTIMO CATASTALE: Il catasto dei terreni: generalità, formazione, pubblicazione e attivazione, conservazione
METODOLOGIE	Brainstorming Lezione frontale Lezione- partecipata Esercitazioni a gruppi o individuali
MEZZI/STRUMENTI adottati	Appunti Materiale didattico integrativo Supporti audiovisivi e informatici
CRITERI DI VALUTAZIONE	Colloqui individuali, verifiche scritte

Disciplina: **BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE**
Docente: prof.ssa Galdiero Maria Lisa

LIBRO DI TESTO	AUTORE: RAFFAELE GUZZON/FULVIO MATTIVI/MARIO FERRARI/ANDREA MENTA
	TITOLO: ENOLOGIA e BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE

	EDITORE: ZANICHELLI
CONOSCENZE	• Conoscere i principali microrganismi e prodotti della fermentazione alcolica • Conoscere i principali microrganismi che intervengono nella fermentazione malo-lattica e i principali prodotti
CAPACITÀ	• Utilizzare la migliore strategia per gestire le fermentazioni del vino
COMPETENZE	• Riconoscere le principali fasi delle fermentazioni dei vini
CONTENUTI	La fermentazione alcolica e i lieviti selezionati(*Saccharomyces cerevisiae, Saccharomyces bayanus*);i batteri lattici (*Oenococcus Oeni*) e la fermentazione malo-lattica
METODOLOGIE	Brainstorming; lezione frontale; lezione partecipata; esercitazioni a gruppi o individuali
MEZZI/STRUMENTI adottati	Appunti Materiale didattico integrativo Supporti audiovisivi e informatici
CRITERI DI VALUTAZIONE	Colloqui individuali, verifiche scritte

Disciplina:
ENOLOGIA
Docente: prof.ssa
Galdiero Maria Lisa

LIBRO DI TESTO	AUTORE RAFFAELE GUZZON/FULVIO MATTIVI/MARIO FERRARI/ANDREA MENTA
	TITOLO ENOLOGIA e BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE
	EDITORE ZANICHELLI
CONOSCENZE	• Fattori principali e secondari che incidono sulla maturazione delle uve. Maturazione dell'uva e curve relative L' acino, la polpa e i vinaccioli, la maturazione e l'indice di maturazione, vendemmia, operazioni di pigiatura e diraspatura I vasi vinari. La composizione chimica dell'uva e del mosto • La vinificazione in rosso • La vinificazione in bianco e in rosato
CAPACITÀ	• Essere in grado di interpretare ciò che si verifica durante la maturazione e le prime fasi di attività in cantina • Comprendere le regole e i principi relativi alle fermentazioni Comprendere le modalità di interazione tra le varie fermentazioni Comprendere il collegamento tra tipo di fermentazione e prodotto finale
COMPETENZE	• Individuare la corretta epoca di raccolta e gli opportuni interventi sul mosto in funzione delle caratteristiche dell'uva di partenza, dei risultati delle analisi e del prodotto finale che si vuole ottenere. • Essere in grado di interagire per indirizzare i processi fermentativi

CONTENUTI	1)Concetto di viti-vinicoltura ed enologia 2)Mosto: composizione, sostanze fenoliche, aromi primari, secondari e terziari, analisi (grado zuccherino,pH,,acidità totale, azoto prontamente assimilabile) ,correzione(grado zuccherino ed acidità) 3)Ammostatura fasi, materiali e contenitori ,igiene e pulizia della cantina. 4)Vinificazione fermentazione e macerazione del mosto, vinificazione in bianco, macerazione carbonica e criomacerazione. 5)Lieviti e fermentazione alcolica fermentazione guidata; cenno ai lieviti aziendali; aromi fermentativi. 6)Uso dell'anidride solforosa caratteristiche ed azioni 7) Maturazione del vino fermentazione malo-lattica, affinamento sulle fecce, maturazione del vino in contenitori di legno, funzioni dell'ossigeno e micro- ossigenazione. 8)Stabilizzazione del vino e i chiarificanti, intorbidamenti da precipitazioni metalliche, casse ossidasica, filtrazione 9)Composizione del vino. 10)Analisi del vino cenni alla determinazione del grado alcolico, del pH, dell'acidità totale e volatile, dell'estratto. 11)Correzione del vino grado alcolico ed acidità, difetti ed alterazioni del vino, imbottigliamento, classificazione, etichettatura, invecchiamento e conservazione in bottiglia. 13)Vini spumanti metodo classico e Charmat, Champagne, vini spumanti italiani. 14)Proprietà alimentari del vino, alcol e salute. 15)Sicurezza alimentare del vino e tracciabilità 16)Cenni di analisi sensoriale
METODOLOGIE	Brainstorming Lezione frontale Lezione partecipata Esercitazioni a gruppi o individuali
MEZZI/STRUMENTI adottati	Appunti esemplificativi Materiale didattico integrativo Supporti audiovisivi e informatici
CRITERI DI VALUTAZIONE	Colloqui individuali, verifiche scritte

Disciplina: **GESTIONE AMBIENTE E TERRITORIO**
Docente: prof.ssa Galdiero Maria Lisa

LIBRO DI TESTO	AUTORE M. FERRARI, A. MENTA, E. STOPPIONI, D. GALLI
	TITOLO GESTIONE DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO PLUS

	EDITORE ZANICHELLI
CONOSCENZE	• Attitudini e classificazioni dei territori. • Competenze degli organi amministrativi territoriali. • Interventi a difesa dell'ambiente. • Normative ambientale e territoriale. • Tipologie del paesaggio e caratteristiche connesse. • Valutazione d'impatto ambientale.
CAPACITÀ	• Rilevare le strutture ambientali e territoriali. • Individuare le diverse attitudini territoriali attraverso il ricorso a idonei sistemi di classificazione. • Individuare interventi di difesa dell'ambiente e delle biodiversità. • Individuare ed interpretare le normative ambientali e territoriali. • Attivare modalità di collaborazione con Enti e uffici territoriali.
COMPETENZE	• Identificare e descrivere le caratteristiche significative dei contesti ambientali. • Organizzare attività produttive ecocompatibili. • Gestire attività produttive e trasformative, valorizzando gli aspetti qualitativi dei prodotti e assicurando tracciabilità e sicurezza. • Interpretare ed applicare le normative comunitarie, nazionali e regionali, relative alle attività agricole integrate. • Realizzare attività promozionali per la valorizzazione dei prodotti agroalimentari collegati alle caratteristiche territoriali, nonché della qualità dell'ambiente.
CONTENUTI	Concetto di ambiente Concetto di territorio Concetto di paesaggio L'ecologia del paesaggio Inquinamento ed ambiente dell'aria, dell'acqua, del suolo; problemi ecologici: piogge acide, effetto serra, buco dell'ozono, eutrofizzazione delle acque L'agricoltura tradizionale, convenzionale, sostenibile (agricoltura integrata e biologica)

METODOLOGIE	Brainstorming Lezione frontale Lezione interattiva Esercitazioni a gruppi o individuali
MEZZI/STRUMENTI	Appunti Materiale didattico integrativo Supporti audiovisivi e informatici
CRITERI DI VALUTAZIONE	Colloqui individuali, verifiche scritte

Disciplina: **VITICOLTURA E DIFESA DELLA VITE**
Docente: prof.ssa Galdiero Maria Lisa

LIBRO DI TESTO	AUTORE Mario Ferrari/Andrea Menta/Tonio Di Pace TITOLO Viticoltura e difesa della vite EDITORE Zanichelli
CONOSCENZE	• Origine Diffusione e importanza economica • Classificazione botanica. Radici, fusti, foglie, germogli, gemme, fiori, frutti. • Ampelografia. • Ciclo vitale, ciclo annuale, fasi fenologiche. • Problematiche generali connesse all'impianto del vigneto
CAPACITÀ	• Conoscere le principali differenze fra vite coltivata e vite selvatica. • Rilevare le fasi fenologiche che caratterizzano la biologia della vite e collegarle alla fisiologia della pianta. • Essere in grado di analizzare le diverse problematiche connesse all'impianto, al fine di adottare soluzioni tecniche adeguate ● Sapere individuare le diverse operazioni colturali ed i materiali necessari per la realizzazione di un impianto di vigneto
COMPETENZE	• Essere in grado di effettuare ricerche sulla origine e sulla importanza economica della vite attingendo alle diverse fonti di informazioni. • Riconoscere le fasi fenologiche della vite • Essere in grado di individuare il tipo di portainnesto in funzione del vitigno e delle caratteristiche pedoclimatiche

CONTENUTI	MORFOLOGIA DELLA VITE • Morfologia e anatomia della vite; • Radice; • Fusto e tralci; • Gemme; • Foglie, • Fiori; • Frutto e seme. • CENNI DI FISIOLOGIA DELLA VITE • Ciclo vitale; • Giovinezza, maturità e vecchiaia; • Ciclo annuale; • Riproduzione; • Differenziazione delle gemme; • Fioritura; • Fecondazione; • Accrescimento e maturazione del frutto; • Ciclo biennale; • Differenziazione delle gemme. REALIZZAZIONE DI UN IMPIANTO • Valutazione delle caratteristiche ambientali; • Analisi del suolo; • Epoca di impianto; • Scelta varietale e del portainnesto; • Scasso; • Livellamento; • Tracciamento e sesti d'impianto; • Palatura; • Messa a dimora delle barbatelle, • Cure successive all'impianto. FORME DI ALLEVAMENTO DELLA VITE • Portamento della vite; • Forme libere; • Forme a filari, controspalliera, cortine semplice, • tendoni.
	POTATURA DELLA VITE • Principi fisiologici della potatura • Potatura lunga e corta; • Potatura povera e ricca; • Potatura di allevamento e potatura di produzione; • Epoca di potatura; • Meccanizzazione della potatura. GESTIONE DEL SUOLO E CONTENIMENTO DELLE ERBE INFESTANTI CONCIMAZIONE E IRRIGAZIONE
METODOLOGIE	Brainstorming Lezione frontale Lezione partecipata Didattica laboratoriale

MEZZI/STRUMENTI	Appunti Materiale didattico integrativo Supporti audiovisivi e informatici
CRITERI DI VALUTAZIONE	Colloqui individuali, Verifiche scritte

Disciplina: **LINGUA E LETTERATURA ITALIANA**
Docente: prof. Carletti Cristian Davide

LIBRO DI TESTO	AUTORE:PANE BIANCO, GINEPRINI, SEMINARA
	TITOLO: VIVERE LA LETTERATURA - DAL SECONDO OTTOCENTO A OGGI
	EDITORE: ZANICHELLI
CONOSCENZE	Conoscere le varie differenze sui testi in prosa e in versi dei vari autori letterari; Conoscere la funzionalità linguistica volta al miglioramento delle abilità comunicative.
CAPACITÀ	● Capacità di collocare i testi nella produzione degli autori e nei relativi contesti storico - culturali; ● Capacità di operare il commento di un testo leggendone gli aspetti denotativi e connotativi; ● Capacità di operare confronti su una specifica tematica nell'ambito della produzione letteraria di uno o più autori.
COMPETENZE	Produzione di un testo scritto secondo un corretto uso della lingua italiana, rispondente a occasioni e finalità date (analisi del testo, articolo, saggio breve, tema, testo argomentativo)

CONTENUTI	• Naturalismo e Verismo • Giovanni Verga e la sua opera • Caratteri generali del Decadentismo • Pascoli e D'Annunzio • Le avanguardie e il Futurismo • "L'allegria" di Ungaretti
METODOLOGIE	• Lezione frontale; • Lezione interattiva; • Lezione pratica con esercitazioni a gruppo o individuali
MEZZI/STRUMENTI	• Libro di testo; • Appunti; • Strumenti digitali (App case editrici); • Video attinenti ai contenuti disciplinari.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Criteri / indicatori della valutazione: 1. conoscenza degli argomenti 2. capacità di riferirsi a discipline affini 3. capacità di rielaborazione, analisi e sintesi 4. capacità di critica personale.

Disciplina: **STORIA**
Docente: prof. Carletti Cristian Davide

LIBRO DI TESTO	AUTORE: CARLO CARTIGLIA TITOLO: IMMAGINI DEL TEMPO-DAL NOVENCENTO A OGGI EDITORE: LOESCHER
CONOSCENZE	• Conoscere gli eventi storici e saperli collegare nella corretta dimensione spazio temporale; • Riconoscere un periodo storico, le differenze e i collegamenti tra situazioni politico economiche e condizioni socio culturali
CAPACITÀ	• Capacità di ambientazione geografico-culturale, economico-sociale e politica dei fatti e di individuazione e correlazione degli aspetti fondamentali delle vicende prese in esame, a livello diacronico e sincronico; • Capacità di analisi e di sintesi coerenti ed organiche.

COMPETENZE	Riconoscere e comprendere i processi che spiegano permanenze e mutamenti nello sviluppo storico mettendoli in relazione con il mondo contemporaneo; Comprendere le procedure della ricerca storica fondata sull'utilizzo delle fonti e saperle praticare in contesti guidati.
CONTENUTI	• L'Italia preunitaria e il processo di unificazione nazionale • La seconda rivoluzione industriale • L'eta giolittiana • La 1° guerra mondiale • Il Fascismo • Il Nazionalsocialismo tedesco e l'ascesa di Hitler • La 2ª guerra mondiale
METODOLOGIE	• Lezione frontale; • Lezione interattiva e partecipata • Cooperative learning
MEZZI/STRUMENTI	• Libro di testo; • Materiale didattico integrativo; • Appunti; • Strumenti digitali (App case editrici); • Video attinenti ai contenuti disciplinari.
CRITERI DI VALUTAZIONE	Criteri / indicatori della valutazione: 1. conoscenza degli argomenti 2. capacità di riferirsi a discipline affini 3. capacità di rielaborazione, analisi e sintesi 4. capacità di critica personale.

Disciplina: **MATEMATICA**
Docente: **Prof. Feliciano MALLARDO– classe 5 A AGRARIA**

LIBRO DI TESTO	AUTORE Paolo Baroncini Roberto Manfredi
	TITOLO MultiMath.azzurro
	EDITORE DEA SCUOLA
ALTRI STRUMENTI DIDATTICI	APPUNTI DEL DOCENTE

CONOSCENZE	Risoluzione equazioni e disequazioni di primo e secondo grado; Equazioni e Disequazioni fratte, approccio allo studio del grafico di funzioni razionali intere.
CAPACITÀ	Analizzare e studiare l'andamento del grafico di una funzione individuandone i suoi comportamenti (dominio, positiva, negativa).
COMPETENZE	Approccio allo studio di funzioni razionali intere
CONTENUTI	***Modulon°1*** *:* Equazioni di primo grado, equazioni di secondo grado e costruzione grafica della parabola, disequazioni di secondo grado. ***Modulo n° 2 :*** Disequazioni fratte, Equazioni esponenziali, Proprietà dei logaritmi; ***Modulo n° 3****:* Dominio di funzioni razionali intere, fratte ed irrazionali, intersezione di una funzione con gli assi cartesiani,studio del segno di una funzione. ***Modulon°4****:*Algebra dei limiti,Teorema di unicità del limite, Teorema del Confronto, Teorema sulla permanenza del segno, forme indeterminate 0/0 e ∞/∞, Asintoti verticali ed asintoti orizzontali.
METODOLOGIE	Lezione Frontale interattiva; Lezioni in Laboratorio di informatica; Utilizzo del programma geogebra per la verifica grafica delle funzioni.
MEZZI/STRUMENTI adottati	Libro di testo- Slides
CRITERI DIVALUTAZIONE	Verifiche scritte ed orali.

Disciplina: **INGLESE**
Docente: **Prof. Ssa Vinciguerra Angela– classe 5 A AGRARIA**

LIBRO DI TESTO	AUTORE P. Gherardelli TITOLO Hands on farming EDITORE Zanichelli Editore *si specifica tuttavia che la gran parte del materiale utilizzato deriva da dispense del docente in modo da adattare al meglio la lezione alle necessità degli studenti.
CONOSCENZE	Principali strutture grammaticali della lingua inglese; vocabolario inerente il cibo e il vino; aspetti specifici riguardanti i tipi di agricoltura, la coltivazione della vite, i metodi di coltivazione.
CAPACITÀ	Saper leggere e tradurre testi dalla lingua inglese a quella italiana, sia di argomenti generici che di argomenti inerenti l'ambito di riferimento.
COMPETENZE	Usare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi, relativamente alla microlingua del settore d'interesse, esprimendosi con proprietà di linguaggio sia a livello grammaticale e lessicale; sapersi presentare in lingua inglese.
CONTENUTI	Considerata la particolarità del Gruppo classe, il programma è stato rimodulato in base alle esperienze pregresse di ogni singolo alunno in modo tale da poter apportare il proprio contributo. - · Grammatica della frase e del testo; - · Registri comunicativi formali e informali; - · Lessico coerente con i messaggi ascoltati; - · Funzioni linguistiche fondamentali; - · Types of agriculture; - · Fruit and vegetables: cultivation methods; - · Vineyards: types of grapevines;

METODOLOGIE	• Lezione dialogata • Cooperative learning (lavoro collettivo guidato o autonomo) • Lezione interattiva (discussioni a tema, interrogazioni collettive) • Gamification
MEZZI/STRUMENTI ADOTTATI	• Libro di testo • Materiale prodotto dal docente • Pagine web • Strumenti digitali di studio
CRITERI DI VALUTAZIONE	Interventi spontanei, esercizi individuali, quesiti a risposta aperta, test vero/falso e/o a risposta multipla.

3.1 EDUCAZIONE CIVICA

MODULO 1 **AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE**	
FINALITA' GENERALI:	Promuovere un senso di responsabilità personale e collettiva nel raggiungimento degli obiettivi di sviluppo sostenibile
COMPETENZE:	Sviluppare la capacità di analizzare i problemi globali, valutare soluzioni e riconoscere le sfide associate agli obiettivi di sviluppo sostenibile

ABILITA':	Capacità di affrontare il cambiamento e l'incertezza, essere in grado di cambiare adattandosi a nuove situazioni e reagendo in modo costruttivo alle sfide
DISCIPLINE COINVOLTE	
MATERIA / ORE 4 **ITALIANO**	**ARGOMENTI:** Diritto all'istruzione
MATERIA / ORE **4 STORIA**	**ARGOMENTI:** Taylorismo e fordismo
MATERIA / ORE 4 INGLESE	**ARGOMENTI:** Agenda 2030, goal 4: quality education, the story of Malala
MATERIA/ORE 5 **GESTIONE AMBIENTE E TERRITORIO**	**ARGOMENTI:** Gli obiettivi dell'Agenda 2030 - I principi che guidano l'approccio ad uno sviluppo sostenibile. Obiettivo 12 dell'Agenda 2030 - Consumo e produzione responsabili. L'impatto ambientale dell'agricoltura e dell'agroindustria.
MATERIA / ORE 4 MATEMATICA	**ARGOMENTI:** Agenda 2030, obiettivo 7: assicurare a tutti l'accesso a sistemi di energia economici, affidabili, sostenibili e moderni.
TOTALE ORE 21	

MODULO 2 -	
	EDUCAZIONE ALLA LEGALITA'

FINALITA' GENERALI:	Riconoscere che il rispetto delle norme di comportamento favorisce il corretto funzionamento di una comunità
COMPETENZE:	Cercare in ogni situazione e in ogni contesto di attuare il principio di rispetto delle leggi e di solidarietà nelle azioni individuali e sociali, promuovendo tali valori
ABILITA':	Conoscere percorsi di cittadinanza responsabile.
DISCIPLINE COINVOLTE	
MATERIA / ORE 3 PRODUZIONI ANIMALI	**ARGOMENTI:** Tutela delle acque e dei suoli. Normativa relativa alla gestione dei rifiuti, liquami e reflui.
MATERIA / ORE 2 GESTIONE AMBIENTE E TERRITORIO	**ARGOMENTI:** Inquinamento. La gestione dei rifiuti e la raccolta differenziata.
MATERIA / ORE 2 GESTIONE AMBIENTE E TERRITORIO	**ARGOMENTI:** Difesa del territorio e recupero ambientale: le principali tecniche di recupero ambientale.
MATERIA / ORE 5 INGLESE	**ARGOMENTI:** Citizens, communities and States
TOTALE ORE : 12	

4 ESAME DI STATO 2024

4.1 MATERIE E COMMISSIONE D'ESAME

MATERIA	Docente	interno/esterno
1. ITALIANO	CARLETTI CRISTIAN DAVIDE	interno
2. ENOLOGIA	GALDIERO MARIA LISA	interno
3. PRODUZIONI ANIMALI	PILOTTI LUIGI	interno
4. VITICOLTURA		esterno
5. ESTIMO		esterno
6. INGLESE		esterno

4.2 GRIGLIE DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E DEL COLLOQUIO

4.2.1 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA di ITALIANO

TIPOLOGIA A: ANALISI DEL TESTO LETTERARIO

CANDIDATO_____ Classe V Sezione ____

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale	Il testo non risulta strutturato né articolato	0
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo parziale e poco chiaro e non sempre appare coerente e coeso	1
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo accettabile e nel complesso appare coerente e coeso	**2**
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo adeguato e chiaro e appare coerente e coeso	3
		Il testo, coerente e coeso, risulta strutturato e organizzato in modo organico ed efficace	4
	Correttezza e proprietà linguistica (lessico, ortografia, uso della punteggiatura, della paratassi e dell'ipotassi)	Il testo risulta scorretto dal punto di vista grammaticale e lessicale e presenta un uso improprio della punteggiatura	0
		Il testo presenta diversi errori grammaticali, un lessico non sempre appropriato e un uso poco efficace della punteggiatura	1
		Il testo risulta nel complesso corretto da un punto di vista grammaticale e lessicale e presenta un uso adeguato della punteggiatura	**2**
		Il testo risulta corretto dal punto di vista grammaticale, presenta un lessico appropriato e un uso consapevole della punteggiatura	3
		Il testo risulta corretto dal punto di vista grammaticale, con un lessico vario e curato e un uso efficace della punteggiatura	4
	Precisione dei riferimenti culturali e capacità di esprimere giudizi	Il testo non presenta riferimenti culturali e non esprime giudizi e valutazioni personali	0
		Il testo fornisce generici riferimenti culturali e presenta giudizi e valutazioni personali in maniera episodica	1
		Il testo fornisce adeguati riferimenti culturali e presenta alcuni giudizi e valutazioni personali	**2**

	critici e valutazioni personali	Il testo fornisce appropriati riferimenti culturali e presenta pertinenti giudizi e valutazioni personali	3
		Il testo fornisce approfonditi riferimenti culturali e presenta giudizi critici e motivate valutazioni personali	4
INDICATORI SPECIFICI	Comprensione del testo e rispetto dei vincoli posti dalla consegna	Fraintende il testo, non coglie le informazioni esplicite in esso contenute e non rispetta i vincoli	0
		Coglie qualche informazione del testo e rispetta parzialmente i vincoli	1
		Coglie solo le informazioni esplicitamente fornite dal testo e nel complesso rispetta i vincoli	2
		Comprende il testo in modo corretto e rispetta i vincoli	**3**
		Comprende pienamente il testo e rispetta i vincoli	4
	Analisi e interpretazione del testo	Non individua le caratteristiche del testo	0
		Individua in modo confuso la natura e le caratteristiche del testo	1
		Individua in modo non sempre chiaro la natura e le caratteristiche del testo e ne propone una interpretazione	2
		Individua le caratteristiche del testo e fornisce una interpretazione adeguata	**3**
		Individua le caratteristiche del testo e fornisce una valida e/o critica interpretazione	4

Punteggio _____/20

TIPOLOGIA B: ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

Candidato:_____ Classe V Sezione ____

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale	Il testo non risulta strutturato né articolato	0
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo parziale e poco chiaro e non sempre appare coerente e coeso	1
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo accettabile e nel complesso appare coerente e coeso	**2**
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo adeguato e chiaro e appare coerente e coeso	3

		Il testo, coerente e coeso, risulta strutturato e organizzato in modo organico ed efficace	4
	Correttezza e proprietà linguistica (lessico, ortografia, uso della punteggiatura, della paratassi e dell'ipotassi)	Il testo risulta scorretto dal punto di vista grammaticale e lessicale e presenta un uso improprio della punteggiatura	0
		Il testo presenta diversi errori grammaticali, un lessico non sempre appropriato e un uso poco efficace della punteggiatura	1
		Il testo risulta nel complesso corretto da un punto di vista grammaticale e lessicale e presenta un uso adeguato della punteggiatura	**2**
		Il testo risulta corretto dal punto di vista grammaticale, presenta un lessico appropriato e un uso consapevole della punteggiatura	3
		Il testo risulta corretto dal punto di vista grammaticale, con un lessico vario e curato e un uso efficace della punteggiatura	4
	Precisione dei riferimenti culturali e capacità di esprimere giudizi critici e valutazioni personali	Il testo non presenta riferimenti culturali e non esprime giudizi e valutazioni personali	0
		Il testo fornisce generici riferimenti culturali e presenta giudizi e valutazioni personali in maniera episodica	1
		Il testo fornisce adeguati riferimenti culturali e presenta alcuni giudizi e valutazioni personali	**2**
		Il testo fornisce appropriati riferimenti culturali e presenta pertinenti giudizi e valutazioni personali	3
		Il testo fornisce approfonditi riferimenti culturali e presenta giudizi critici e motivate valutazioni personali	4
INDICATORI SPECIFICI	Analisi e comprensione del testo argomentativo	Non individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	0
		Individua in modo confuso la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	1
		Individua solo in parte e in modo non sempre chiaro la tesi e le argomentazioni presenti nel testo	2
		Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo in modo corretto	**3**
		Individua la tesi e le argomentazioni presenti nel testo in modo consapevole e critico	4
	Strutturazione	Assenza di tesi e di argomentazione	0
		Tesi confusa o non chiaramente individuabile e argomentazione inadeguata e/o incoerente	1

	logica della tesi e dell'argomentazione	Tesi non sempre coerente e argomentazione parziale e non sempre ben articolata	2
		Tesi semplice e coerente e argomentazione lineare e logicamente valida	**3**
		Tesi chiara e coerente e argomentazione chiara e efficace	4

Punteggio _____/20

TIPOLOGIA C: TESTO ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO

Candidato:_____ Classe V Sezione ____

	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
INDICATORI GENERALI	Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo, coerenza e coesione testuale	Il testo non risulta strutturato né articolato	0
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo parziale e poco chiaro e non sempre appare coerente e coeso	1
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo accettabile e nel complesso appare coerente e coeso	**2**
		Il testo risulta strutturato e organizzato in modo adeguato e chiaro e appare coerente e coeso	3
		Il testo, coerente e coeso, risulta strutturato e organizzato in modo organico ed efficace	4
	Correttezza e proprietà linguistica (lessico, ortografia, uso della punteggiatura, della paratassi e dell'ipotassi)	Il testo risulta scorretto dal punto di vista grammaticale e lessicale e presenta un uso improprio della punteggiatura	0
		Il testo presenta diversi errori grammaticali, un lessico non sempre appropriato e un uso poco efficace della punteggiatura	1
		Il testo risulta nel complesso corretto da un punto di vista grammaticale e lessicale e presenta un uso adeguato della punteggiatura	**2**
		Il testo risulta corretto dal punto di vista grammaticale, presenta un lessico appropriato e un uso consapevole della punteggiatura	3
		Il testo risulta corretto dal punto di vista grammaticale, con un lessico vario e curato e un uso efficace della punteggiatura	4
		Il testo non presenta riferimenti culturali e non esprime giudizi e valutazioni personali	0

	Precisione dei riferimenti culturali e capacità di esprimere giudizi critici e valutazioni personali	Il testo fornisce generici riferimenti culturali e presenta giudizi e valutazioni personali in maniera episodica	1
		Il testo fornisce adeguati riferimenti culturali e presenta alcuni giudizi e valutazioni personali	**2**
		Il testo fornisce appropriati riferimenti culturali e presenta pertinenti giudizi e valutazioni personali	3
		Il testo fornisce approfonditi riferimenti culturali e presenta giudizi critici e motivate valutazioni personali	4
INDICATORI SPECIFICI	Rispetto delle consegne (titolo, lunghezza ed eventuale paragrafazione)	Fraintende e non risponde alle richieste della traccia	0
		Sviluppa l'argomento in modo frammentario e disorganico e risponde in modo confuso alle richieste	1
		Sviluppa l'argomento in modo superficiale e risponde in modo limitato alle richieste	2
		Sviluppa l'argomento in modo essenziale e risponde generalmente con aderenza alle richieste	**3**
		Sviluppa l'argomento in modo consapevole e risponde in modo pertinente alle richieste	4
	Esposizione e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	L'esposizione non è consequenziale e i riferimenti culturali sono assenti o errati	0
		L'esposizione risulta frammentaria e/o confusa e i riferimenti culturali sono appena accennati	1
		L'esposizione non è sempre lineare e i riferimenti culturali sono generici	2
		L'esposizione è chiara e generalmente argomentata e i riferimenti culturali sono adeguati	**3**
		L'esposizione è articolata e argomentata e i riferimenti culturali sono precisi e pertinenti	4

Punteggio _____/20

4.2.2 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

Candidato:_____ Classe V Sezione _

Indicatori di prestazione	**Descrittori** di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio realizzato
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	**Avanzato:** utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	5	
	Intermedio: utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto.	4	
	Base: utilizza in maniera non completa le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.	3	
	Base non raggiunto: utilizza in modo parziale le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e non corretto.	0-2	
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	**Avanzato:** sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personale pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	8	
	Intermedio: sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	6-7	
	Base: sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	3-5	
	Base non raggiunto: sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta essere sufficiente.	0-2	
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico- grafici prodotti.	**Avanzato:** sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completa e approfondita rispettando tutte le richieste della traccia.	4	
	Intermedio: sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando quasi tutte le richieste della traccia.	3	
	Base: sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi.	2	
	Base non raggiunto: sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano gravi errori.	0-1	

Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	**Avanzato:** organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un appropriato linguaggio settoriale.	3	
	Intermedio: organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale.	2	
	Base: organizza, argomenta e rielabora informazioni presenti nella traccia in maniera non sempre completa e corretta utilizzando un linguaggio settoriale a volte non adeguato.	1	
	Base non raggiunto: organizza, argomenta e rielabora le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato.	0	

Punteggio Totale:
_____ / 20

4.2.3 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Per la valutazione della prova orale è valida la griglia di valutazione nazionale emanata dal MIUR in Allegato A all'ordinanza con Ordinanza n.55 del 22 marzo 2024.
Nel colloquio il candidato può esporre, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, le proprie esperienze lavorative, infatti, nelle scuole per adulti, non sono previsti i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO), come previsto dalla normativa DPR n. 55 del 22 marzo 2024.

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da VALDITARA GIUSEPPE
C=IT
O=MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO

4.2.4 STRUMENTI DIDATTICI DA UTILIZZARE PER LA SECONDA PROVA

Come da Nota 30 ottobre 2019, n. 22274 e 25 marzo 2022, n. 7673

- USO CALCOLATRICE
- MANUALE

4.2.5 CRITERI PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO

Il Consiglio di Classe si attiene, all'attribuzione del credito scolastico, a quanto disposto
dell'art. 11 (*Credito scolastico*) dell'Ordinanza Ministeriale 09 marzo 2023, n. 45 (Esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione per l'anno scolastico 2022/2023), secondo quanto disciplinato al comma 5:

Nei percorsi di istruzione degli adulti di secondo livello, in sede di scrutinio finale il consiglio di classe attribuisce il punteggio per il credito scolastico maturato nel secondo e nel terzo periodo didattico fino a un massimo di quaranta punti. In particolare, per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d.lgs. 62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto, in misura comunque non superiore a venticinque punti; per quanto riguarda, invece, il credito maturato nel terzo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quinto anno secondo la tabella.

INDICATORI PER ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO	**PUNTI**
ASSIDUITA' NELLA FREQUENZA in presenza (Giorni di assenza non superiori a 20)	0,25
PARTECIPAZIONE E COMPORTAMENTO in presenza	0,25
I.R.C. o ATTIVITA' ALTERNATIVA(giudizio > sufficiente)	0,25
PARTECIPAZIONE ATTIVITÀ INTERNA*	0,25
MEDIA SCOLASTICA ≥ X,50	0,25
MEDIA SCOLASTICA ≥ X,71	0,50

Tabella Credito maturato nel secondo periodo didattico	
Media dei voti	Fasce Di Credito Ai Sensi dell'Allegato al D.Lgs. 62/2017
M < 6 *	-
M = 6	8-9
6< M ≤ 7	9-10
7< M ≤ 8	10-11
8< M ≤ 9	11-12
9< M ≤ 10	12-13

Per quanto riguarda il credito maturato nel secondo periodo didattico, il consiglio di classe attribuisce il punteggio facendo riferimento alla media dei voti assegnati e alle correlate fasce di credito relative al quarto anno di cui alla tabella all'allegato A del d.lgs.62/2017, moltiplicando per due il punteggio ivi previsto.

Tabella Attribuzione credito scolastico per la classe quinta in sede di ammissione all'Esame di Stato	
Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
M < 6	7-8
M = 6	9-10
6< M ≤ 7	10-11
7< M ≤ 8	11-12
8< M ≤ 9	13-14
9< M ≤ 10	14-15

Docente	Materia	FIRMA
CARLETTI CRISTIAN DAVIDE	LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	
CARLETTI CRISTIAN DAVIDE	STORIA	
FALCONE FRANCESCO	ECONOMIA, ESTIMO. MARKETING E LEGISLAZIONE	
FALCONE FRANCESCO	ENOLOGIA	
FALCONE FRANCESCO	BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE	
FALCONE FRANCESCO	VITICOLTURA E DIFESA DELLA VITE	
GALDIERO MARIA LISA	BIOTECNOLOGIE VITIVINICOLE	
GALDIERO MARIA LISA	VITICOLTURA E DIFESA DELLA VITE	
GALDIERO MARIA LISA	ECONOMIA, ESTIMO. MARKETING E LEGISLAZIONE	
GALDIERO MARIA LISA	GESTIONE DELL'AMBIENTE E DEL TERRITORIO	
GALDIERO MARIA LISA	ENOLOGIA	
MALLARDO FELICIANO	MATEMATICA	
PILOTTI LUIGI	PRODUZIONI ANIMALI	
VINCIGUERRA ANGELA	1^ LINGUA E CULTURA STRANIERA - INGLESE	

Il coordinatore verbalizzante

il Dirigente Scolastico